

Dressuraufgabe CC-B3-A

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'45 - Trense (DR Swiss Equestrian)

Ausgabe 2025

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A C Einreiten im Arbeitstrab Linke Hand über H nach E	Gerades Einreiten Längsbiegung beim Abwenden			1	
2	E Zw. E + X Links um Volte links Ø 10m	Längsbiegung, Geraderichten			1	
3	Zw. X + B B Volte rechts Ø 10m Rechte Hand über F nach A	Längsbiegung			1	
4	A Halt (5 Sek)	Gerade, ruhiges Stehen, geschlossen			1	
5	A Mittelschritt anreiten bis K	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
6	K-B Halbe Diagonale starker Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung			2	
7	B-M Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
8	M Arbeitstrab nach C	Willig, gerade, Anlehnung			1	
9	C Im Arbeitsgalopp links angaloppieren nach H	Willig, gerade, Anlehnung			1	
10	H-K K Mittelgalopp Arbeitsgalopp über A nach F	Erweiterung von Rahmen und Raumbegriff Erkennbare Übergänge			1	
11	F-M Einfache Schlangenlinie an der langen Seite bis zur Viertellinie, ohne Galoppwechsel weiter über C nach H	Takt, Schwung, Gleichgewicht			1	
12	H-X-F X X-F Durch die ganze Bahn wechseln Trabübergang bei X Zwischen X und F im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren	Fliessende Übergänge, willig, Anlehnung			1	
13	A Volte rechts Ø 15m und weiter nach K	Längsbiegung			1	
14	K-H Einfache Schlangenlinie an der langen Seite bis zur Viertellinie, ohne Galoppwechsel weiter nach C	Takt, Schwung, Gleichgewicht			1	
15	C Arbeitstrab und weiter nach M	Fliessender Übergang, Anlehnung			1	
16	M-X-K K Durch die ganze Bahn wechseln, Mitteltrab aussitzen oder leichtreiten Arbeitstrab nach A	Erkennbare Übergänge			1	
17	A-X-A Vor A Anlegen der grossen Volte Ø 20m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen Aufnehmen, aussitzen	Verlängern bis zur Dehnungshaltung Willig, Anlehnung			2	
18	A Auf die Mittellinie	Gerade, Anlehnung			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
19	G Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
20	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
21	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
22	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
23	Exaktheit der Figuren			2	
24	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte						

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	% Max. Punkte 310 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....